

PROGRAMACIÓN CORTA 2019/2020		DEPARTAMENTO: DIBUJO	
ETAPA: ESO	NIVEL: 2º	ASIGNATURA: EPVA	
TEMARIO		TEMPORIZACIÓN	
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<p><b>TRAZADOS GEOMÉTRICOS BÁSICOS</b> Elementos, conceptos y relaciones entre elementos geométricos básicos. Uso de las herramientas. Concepto y trazado de paralelismo y perpendicularidad. Operaciones básicas. Operaciones con segmentos: suma, resta y mediatriz. Circunferencia, círculo y arco, conceptos y trazados Operaciones con ángulos: suma, resta y bisectriz. Aplicaciones. Lugares geométricos Teorema de Thales</p> <p><b>FORMAS POLIGONALES. REDES MODULARES</b> Formas poligonales: triángulos y cuadriláteros. Polígonos regulares: construcción a partir de la división de la circunferencia y construcción a partir del lado. Movimientos en el plano y transformaciones en el plano. Redes modulares. Aplicación de diseños con formas geométricas planas, teniendo como ejemplo el legado andalusí. Las texturas y su clasificación. Texturas gráficas. Técnicas para la creación de texturas..</p>	11 sesiones	
		14 sesiones	
		TOTAL: 25 sesiones (12 semanas)	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<p><b>EL COLOR</b> Colores primarios y secundarios. Cualidades, valores expresivos y simbólicos del color. Técnicas secas, técnicas húmedas y técnicas mixtas</p> <p><b>LA COMPOSICION. EL CLAROSCURO</b> La luz. Sombras propias y sombras proyectadas. El claroscuro. El proceso creativo desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva. Bocetos, encaje, apuntes. Composición. Equilibrio, proporción y ritmo. Esquemas compositivos. Abstracción y figuración. Elementos configurativos y sintaxis de la imagen: Punto, línea, formas. Técnicas de expresión gráfico-plástica. Técnicas húmedas. Técnica mixta. El collage</p>	6 sesiones	
		14 sesiones	
		TOTAL: 20 sesiones (10 semanas)	



**APARTADO ESTANDARES DE APRENDIZAJE (80% DEL TOTAL)**

1.- Al finalizar cada trimestre se hará la nota media de todas las actividades realizadas durante el mismo (se le aplicará a esta nota el 70% de este apartado en 2º de ESO).

**ENTREGA DE LÁMINAS, EJERCICIOS O TRABAJOS.** Será **obligatorio** entregar la **totalidad** de los ejercicios y láminas de clase para poder hacer la nota media. El alumno/a debe entregar las actividades el día que se fija para tal fin, a excepción de no poder asistir el día de la entrega por enfermedad, cita médica o similar. Los alumnos/as que entregan las actividades fuera de plazo tendrán una reducción en la calificación.

2.- Pruebas escritas, controles o exámenes. Contarán con un valor de 30% en este apartado.

**APARTADO "PARTICIPACIÓN E INTERÉS" (20% DEL TOTAL)**

3.- Se realizará la corrección del cuaderno de teoría del alumno (**CORRECCIÓN DE LA PARTE TRASERA DE LAS LÁMINAS**) mediante la rúbrica consensuada por los departamentos del centro. Tendrá un valor del 10% en 2º de ESO a contabilizar en este apartado.

3.- El 10% restante del apartado de participación e interés se contabilizará de la siguiente manera: Por cada registro negativo en el cuaderno del profesor sobre el comportamiento, falta de trabajo y la falta de material para la clase se descontará 0,2 a la nota final del trimestre, hasta un punto como máximo.

La nota final de cada trimestre será entonces el resultado de sumar las notas ponderadas de cada apartado. Si esta nota de final de trimestre fuera inferior a 5, la evaluación estaría suspensa y podrá ser recuperada en Junio y/o en Septiembre. Si el profesor lo considera oportuno, podrá realizar recuperaciones antes de la evaluación o con posterioridad a ella, además de las comentadas. En caso de que quedara suspensa en la evaluación Ordinaria de Junio, se especificará a través del tutor/a del alumno/a los motivos de este resultado así como de las partes no aprobadas. El alumno tendría que recuperar la materia en Septiembre. Si el alumno/a no supera la prueba de Septiembre y sin embargo promociona, la materia de EPVA pasará a quedar pendiente.

**MATERIAL:**

Lápiz y goma

Bolígrafo negro o rotulador de punta fina negro

Lápices de colores y rotuladores

Bloc de dibujo con margen

Material de dibujo técnico: regla numerada, escuadra, cartabón, compás

Tijeras y pegamento.

Como libreta se usarán los reversos de las láminas que estén trabajando.